

## **Die Brüner Handschriften aus dem 16. Jahrhundert – eine neue Ausgabe**

Martin Horyna (Katedra hudební výchovy PF JU, České Budějovice/Oddělení muzikologie Ústavu dějin umění AV ČR, Praha)

Die geplante Ausgabe des ausgewählten Repertoires aus den Brüner Chorbücher bietet eine Gelegenheit zur Rekapitulation ihres Forschungsstandes seit der Wiederentdeckung im Jahre 2007. Die Ausgabe konzentriert sich auf das Schaffen des mitteleuropäischen Ursprungs.